

**МБОУ ООШ №9**

**Построение индивидуального  
образовательного маршрута  
для одарённых учащихся в начальных  
классах**

**(Из опыта работы  
учителя начальных классов  
Брагиной Яны Михайловны)**

**г. Биробиджан**

**2017 г**

Составитель: Я.М. Брагина, учитель начальных классов.

Для развития одарённости в любой области ребёнку необходимы индивидуальные формы обучения. Маршрутная система обучения позволяет реализовать личностно-ориентированный подход в образовании одарённых личностей, который максимально учитывает интеллектуальные способности детей, определяет личную траекторию развития и образования. Внедрение маршрутной системы образования позволяет создать такие психолого-педагогические условия, которые обеспечивают активное стимулирование у одарённой личности самоценной образовательной деятельности на основе самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями, позволяет самореализоваться.

## Оглавление

1. Введение.....	стр.4
2. Построение индивидуального образовательного маршрута для одарённых учащихся в начальных классах.....	стр. 4
3. Схема самоанализа ученика, обучающегося по индивидуальному образовательному маршруту.....	стр. 7
4. Образец ИОМ.....	стр.7
5. Организация работы с интеллектуально одарёнными детьми, имеющими склонность к математике.....	стр.10
6. Организация работы с интеллектуально одарёнными детьми, имеющими склонность к изобразительной деятельности.....	стр.11
7.Библиография .....	стр.12

## Введение

Способность предполагается заранее, но она должна стать умением.

*Иоганн Вольфганг Гёте*

Для развития одарённости в любой области ребёнку необходимы индивидуальные формы обучения. Поиски в направлении разработок индивидуальных форм организации обучения ведутся многими специалистами в разных странах. Большинство зарубежных исследователей склоняются к тому, что предельно индивидуализировать учебную деятельность ребёнка можно только одним способом - разрабатывать индивидуальные учебные планы («дорожные карты» или образовательные маршруты) для каждого ученика, исходя из его индивидуальных возможностей, склонностей и особенностей.

**Одарённость** – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

«Талант, данный нам от рождения, подобен необработанному алмазу. Дивен этот прозрачный камень. Но сколь ни замечателен алмаз, бриллиант отличается от него, как небо от земли. Только общество, которое не жалеет материальных затрат и труда на огранку таких «алмазов», может рассчитывать на россыпи бриллиантов в своей стране». (Ж. Брюно)

Проблема одарённости в настоящее время становится всё более актуальной. Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования в целом.

«Где нет простора для проявления способности, там нет и способности» - писал в своё время Л. Фейербах.

Маршрутная система обучения позволяет реализовать личностно-ориентированный подход в образовании одарённых личностей, который максимально учитывает интеллектуальные способности детей, определяет личную траекторию развития и образования. Внедрение маршрутной системы образования позволяет создать такие психолого-педагогические условия, которые обеспечивают активное стимулирование у одарённой личности самоценной образовательной деятельности на основе самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями, позволяет самореализоваться.

Самореализация является результатом воспитания личности на протяжении всей её жизни. Но пока ребёнок находится в школе, процесс самореализации для него особенно актуален, так как учебная деятельность - важнейшая сфера самовыражения школьника.

### **Построение индивидуального образовательного маршрута для одарённых учащихся в начальных классах**

**Индивидуальный образовательный маршрут** (далее ИОМ) – это образовательная программа, составленная и предназначенная для работы с конкретным воспитанником, направленная на развитие его индивидуальных способностей, которая поможет одарённому ребёнку раскрыть все свои таланты и определиться в мире профессий.

Таким образом, индивидуальная образовательная траектория предусматривает наличие ИОМ (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса).

Развитие ребёнка может осуществляться по нескольким образовательным маршрутам, которые реализуются одновременно или последовательно. Отсюда вытекает основная задача педагога – предложить обучающемуся спектр возможностей и помочь ему сделать выбор.

Выбор того или иного ИОМ определяется комплексом факторов:

- особенностями, интересами и потребностями самого ребёнка и его родителей в достижении необходимого образовательного результата;
- возможностями удовлетворить образовательные потребности одарённой личности;
- ресурсными возможностями.

В определении одарённости своих учеников я опираюсь на классификацию известного специалиста в области детской одарённости Н. С. Лейтеса, выделившего три категории детей, которых принято в обычном понимании называть одарёнными:

- 1) дети с высоким уровнем интеллекта;
- 2) дети, достигшие выдающихся успехов в каком-либо конкретном виде деятельности (олимпиада, творческий конкурс);
- 3) дети с высокой креативностью, т.е. если ребёнок показал высокие результаты, хотя бы по одному из параметров, его следует считать одарённым.

Процесс выявления и диагностики одарённости детей в начальной школе – это кропотливый труд педагога и школьного психолога. Обследование должно быть всесторонним и комплексным. Кроме уровня развития интеллектуальных, необходимо изучить творческие способности, психосоциальное и физическое развитие, охватить как можно больший спектр способностей ребёнка.

Исходя из результатов диагностики, мы совместно с воспитанником и его родителями определяем *цели и задачи* маршрута.

Определение времени – важный аспект работы. В индивидуальном порядке по согласованию с родителями и самим учащимся срок действия маршрута определяется в соответствии с поставленными целями и задачами. Возможно совмещение занятий индивидуального маршрута с основной программой, только в углублённом изучении проблемы затрагиваемой на занятии.

Далее следует разработка учебно-тематического плана. Педагогу необходимо совместно с обучающимся и его родителями подобрать темы индивидуальных развивающих занятий, опираясь на интересы ребёнка, его возможности и поставленные цели и задачи.

Каждый одарённый ребёнок неповторим, но существует множество черт, характерных для большинства одарённых детей. Учитывая эти особенности, можно очертить круг методов и технологий образовательной деятельности, которая проходит в рамках ИОМ или так называемой «Дорожной карты ученика».

Обучение талантливого ребёнка и выработка у него умения самостоятельно усваивать сложный материал – это тот первый шаг, который должен проделать педагог со своим подопечным, чтобы привить обучающемуся вкус к серьёзной, включающей в себя элементы творческого подхода работе, которая будет сопутствовать данному ребёнку в его дальнейшей жизни. Кроме того, вводя талантливого ребёнка в предмет исследования, приобщая его к науке, необходимо ставить конкретные задачи – развитие самостоятельности в принятии решений по научным вопросам и проблемам, а также придумывание ребёнком своих собственных, качественно новых идей.

Работая в этом направлении, я определила для себя следующие *задачи*:

- проводя диагностическую работу с первоклассниками, выявлять одарённых в какой либо области учеников;
- продумать и организовать регулярную планомерную работу с этими детьми через систему учебной и внеурочной деятельности;

- способствовать развитию творческой одарённости данной категории учащихся через систему внеучебной деятельности и дополнительного образования.

*Предполагаемый результат:*

- раскрытие творческого потенциала личности обучающихся;
- развитие их познавательных и творческих способностей.

Большую роль в реализации индивидуального подхода к одарённым обучающимся играют практические работы, экскурсии и организованные наблюдения на уроках окружающего мира, изобразительного искусства.

По результатам своих собственных наблюдений и с помощью справочной научной литературы ребята создают проекты, готовят рефераты и доклады, проводят мини-исследования, выполняют зарисовки по ходу проводимого действия. Я побуждаю учащихся к творческому поиску вариантов решения учебных задач, к выстраиванию умозаключений, логических цепочек, выдвижению предположений и их проверки.

Неоспорим тот факт, что одним из проявлений одарённости является желание и умение ребёнка заниматься исследовательской и проектной деятельностью. Обучая этому сложному и интересному занятию, я знакомлю участников процесса с теорией, закрепляя её практической деятельностью: участники в группах просматривают предложенные ученические исследовательские работы и проекты (из банка работ школы) и стараются определить:

- какие работы содержат исследование, а какие являются реферативными;
- правильность постановки цели и определения задач исследования;
- грамотность выдвижения гипотез;
- грамотность оформления самой работы, титульного листа, опытов;
- соответствие логики построения проекта заявленной теме;
- точность и оригинальность темы самой работы (ведь, как корабль назовёшь, так он и поплывёт).

Затем участники работают с электронными презентациями, сопровождающими исследование. Мы совместными усилиями учимся анализировать презентации других учеников: определять правильность построения, видеть её достоинства и недостатки, понимать её помощь в представлении своего продукта. Учимся создавать презентации на заданную тему, как в классе в группе сверстников, так и дома с родителями.

Для ученика проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Обучая учеников создавать проекты, я предлагаю им выяснить суть понятий.

Совместными усилиями, работая со словарями и справочной литературой, мы получили следующее:

- 
- «словарь» - это собрание слов (обычно в алфавитном порядке), устойчивых выражений с пояснениями, толкованиями или переводом на другой язык;
- «проект» - предварительный текст какого-нибудь документа или разработанный план сооружения, механизма, устройства, процесса;
- «тема проекта» - основное содержание рассуждения, изложения, творчества;
- «этап» - это определённый момент какого-нибудь процесса;
- «актуальный» - важный, существенный для настоящего момента;
- «проблема» - сложный вопрос, задача, требующие разрешения, изучения, исследования;

- «гипотеза» - научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений, процессов; вообще – предположение, требующее подтверждения;
- «предположение» - догадка, предварительное соображение или план;
- «цель» - предмет стремления, то, что надо, желательно осуществить;
- «задачи проекта» - это выбор путей и средств для достижения цели;
- «обработка информации» - это изменения, которые мы вносим в данную информацию, делая её готовой для чего-нибудь;
- «продукт проекта» - это средство, разработанное и созданное проектантом для решения проблемы проекта;

Завершает работу по ИОМ определение способов оценки и самооценки успехов воспитанника. Совместно с учеником выбирается способ оценки и самооценки успехов и достижений.

Целесообразно проводить оценку успехов освоения маршрута каждые три месяца или по окончании какого-либо образовательного блока или этапа, по карте одарённости, которую уже использовали на этапе диагностики.

**Схема самоанализа ученика, обучающегося  
по индивидуальному образовательному маршруту.**

ФИО \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_

1. Какую цель я ставил перед собой в начале года?

\_\_\_\_\_

2. Какие действия я спланировал для достижения цели?

\_\_\_\_\_

3. Удалось ли мне реализовать задуманное?

\_\_\_\_\_

4. Чему научился? Что необходимо ещё сделать?

\_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

**Из опыта работы. Образец ИОМ.**

*Цель индивидуального образовательного маршрута Курдюмовой Ксении: создание условий для самовыражения и самореализации интеллектуальных и творческих способностей конкретного ученика.*

*Задачи:*

- овладение глубокими знаниями, умениями и навыками в области ученического исследования и проекта;
- развитие интереса к освоению новых понятий, самостоятельности, ответственности;
- осуществление образовательного процесса в соответствии с его познавательными потребностями;
- способствование развитию логического и абстрактного мышления при изучении явлений и процессов;
- развитие монологической речи посредством чтения стихов, инсценированию рассказов и защите своего интеллектуального продукта.

**Ожидаемые результаты индивидуального образовательного маршрута по работе с юным исследователем:**

- владеет глубокими знаниями, умениями и навыками в области выполнения проекта и исследования;
- привит интерес обучающегося к освоению новых понятий – пополнение собственной «Корзины знаний и понятий»;
- осуществлён образовательный процесс в соответствии с познавательными потребностями ребёнка;
- развито логическое и абстрактное мышление;
- хорошо развиты монологическая речь, умение интересно, грамотно, понятно и эмоционально излагать материал на большую аудиторию.

**Тематическое планирование ИОМ Курдюмовой Ксении**

**«Я учусь создавать проект»**

№	Тема	Кол -во час	Методы и формы работы	Критерии оценки	Результат
<b>1</b>	<b>Научные исследования в нашей жизни</b>	<b>3</b>		Соответствие уровня теоретических знаний. Развитость практических навыков работы с материалами. Технологичность практической деятельности.	Владение теоретическими знаниями о видах ученических исследований, экспериментов
1.1	Ознакомление с ученическими исследованиями из банка работ школы	0,5	Самостоятельная работа: изучение литературы, используя интернет-ресурсы		
1.2	Уточнение понятий: наблюдение и наблюдательность	1,5			
1.3	Что такое эксперимент	1	Индивидуальное занятие		
<b>2</b>	<b>Особенности построения исследовательской работы и проекта</b>	<b>7,5</b>			
2.1	Знакомство с понятиями «проект» и	1	Самообразование		

	«исследование». Их сходство и различие			Соответствие уровня теоретических знаний. Осмысленность и свобода использования специальной терминологией. Умение высказывать предположения о неизвестном	Владение теоретическими знаниями об особенностях построения проектов и исследований; развитие умения строить предположения
2.2	Как выбрать тему исследования? Как и что можно исследовать?	2	Индивидуальное занятие		
2.3	Умение видеть проблему. Понятие «актуальность»	1	Практикум		
2.4	Интуиция и предположения	1	Индивидуальное занятие-практикум		
2.5	Играем в учёных. Это интересно	1			
2.6	Правильное мышление и логика	0,5			
2.7	«Добрые советы проектанту-исследователю от мудрого Дельфина»		Тест	Качество выполнения практического задания	Выявление объёма накопленных знаний. Сохранность знаний
<b>3</b>	<b>Структура проекта и исследования</b>	<b>8</b>			
3.1	Умение задавать вопросы. Игра «Сколько функций у предмета?»	2	Частично-поисковая и исследовательская работа	Соответствие уровня теоретических знаний; умение ставить цель в конкретной сюжетной ситуации. Творческое отношение к выполнению практической деятельности. Аккуратность, ответственность в работе	Владение теоретическими знаниями о проведении исследования  Серия мини-работ на тему «Я изучаю животный мир ЕАО и Дальнего Востока»  Умение презентовать свой продукт
3.2	Знакомство с интересными людьми. Что такое «интервью»?	1	Самостоятельная работа		
3.3	Гипотезы и провокационные идеи. Цель и задачи	2	Индивидуальное занятие		
3.4	Эксперимент – познание в действии	2	Индивидуальное занятие		
3.5	Выступление перед учащимися и родителями класса	1	Мастер-класс «Как я выполняла мини-исследование?»		
4	<b>Создание презентации к проекту или исследованию</b>	<b>5</b>			
4.1	Знакомство с программами PowerPoint 2010 и Picasa 3	0,5	Теоретическое занятие	Творческое отношение к выполнению практической деятельности. Аккуратность, ответственность в работе	Умение создавать любые презентации для представления своих достижений  Творческая работа на тему
4.2	Панель инструментов программ	0,5	Индивидуальное занятие		
4.3	Возможности программ и их	2	Индивидуальное занятие		

	достоинства		Практикум		«Портрет автора»
4.5	Создание презентации к экологическому проекту «Пусть всегда живёт амурский тигр»	2	Практическая работа	Развитость практических навыков работы с теоретическими материалами	Диплом победителя конкурса «Золотая рыбка»
<b>5</b>	<b>Проектная работа «Откуда берутся лягушата?»</b>	<b>7,5</b>			
5.1	Поиск нужной информации о травяных лягушках	1	Самостоятельная работа: изучение литературы и Интернет-ресурсов Частично-поисковая и исследовательская работа	Соответствие уровня теоретических знаний; уровня развития практических умений и навыков.	Владение теоретическими знаниями по данной теме
5.2	Проведение социологического опроса.	1			Развитие умения строить диалог
5.3	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки	1	Практическая работа	Творческое отношение к выполнению практического и теоретического задания.  Формирование умений в создании презентаций.  Воспитание чувства ответственности и сострадания к животным	Визитка проектанта
5.4	Оформление проекта, создание презентации	2	Практикум		Овладение средствами и способами воплощения собственных замыслов
5.5	Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «макет», «поделка».	2	Практическая работа: «Памятка юного зоолога».		
5.6	Защита проекта	0,5	Выступление перед одноклассниками и родителями		Развитие коммуникативных УУД – умения «держать» аудиторию в поле зрения

Представленный индивидуальный образовательный маршрут ориентирован на выявление и развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающегося (творческий человек – это генератор идей). И в качестве «поля» для интеллектуальной деятельности нами было выбрано направление работы – проектная и исследовательская деятельность младшего школьника.

***Организация работы с интеллектуально одарёнными детьми,***

***имеющими склонность к математике***

***(Курдюмова Ксения, Какой Александр, Мордвинов Иван)***

№	Тема	Задачи	Перечень игр и заданий
---	------	--------	------------------------

1	Формирование действия замещения	Развивать умение пользоваться заместителями, варьировать ими при выполнении одного и того же задания.	Разноцветные цепочки; Кто сегодня именинник; Отгадай фигуру; Звёзды на небе.
2	Анализ	Учить анализировать контурные схемы, соотносить схематические изображения с детальными, использовать схему последовательности действий.	Подбери картинку; Причаль пароход; Хитрые картинки; Чего не хватает; Мяч в корзину
3	Моделирование	Развивать умение придумывать различные ситуации, используя наглядную модель, использовать их при решении элементарных логических задач.	Разные сказки; Чудесные превращения; Угадай, что спрятано; Четвертая картинка
4	Классификация предметов	Развивать умение классифицировать предметы по разным признакам, свойствам.	Домино; Деревья; Угадай фигуру; Игра с одним обручем; Игра с тремя обручами;
5	Введение в алгоритмизацию	Развивать алгоритмическое, логическое мышление, формировать навыки устных вычислений.	Вычислительная машина I; Вычислительная машина II; Преобразование числовых рядов;
6	Решение процедурных логических задач	Развивать алгоритмическое, логическое мышление, формирование навыков устного счёта	Логические задачи различных видов Какой фигуры не хватает? Логические цепочки

***Организация работы с интеллектуально одарёнными детьми,***

***имеющими склонность к изобразительной деятельности***

***(Исенова Ольга, Матафонова Диана, Черкашина Алина)***

Мир ребёнка — это великая божественная загадка. Оглянитесь вокруг, какие они разные, непохожие друг на друга. Нужно научиться понимать и принимать ребёнка таким, каков он есть, помочь ему полнее раскрыть свои возможности и заявить миру о себе необычайном.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности.

**Цель программы:** приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

№	Цель	Задачи	Тема работы
1	Общие методические установки по работе над учебным рисунком.  Перспектива в рисунке. Решение композиционных задач.	обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к изобразительному искусству;  обучение правилам и приёмам изображения	Рисуем цветы тычком  Схема рисования дерева  Рисуем космос
2	Светотень как средство передачи формы	развитие художественного вкуса и эстетического отношения к миру;  обучение основам рисования с натуры, по памяти и воображению	Рисуем медузу  Рисуем веточку вербы  Рисуем бабочку
3	Характеристика цветовых сочетаний. Работа акварелью	усвоение изучаемых традиционных и нетрадиционных техник изображения и знаний, умений и навыков в обучении изобразительному искусству	Рисуем пейзаж кусочком ткани  Рисуем медузу  Рисуем цирк
4	Техника живописи гуашью. Этюд	развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, творческой активности, художественных способностей	Рисуем фрукты и цветы  Я рисую осень
5	Композиционная организация формата	развитие познавательного интереса к рисованию;  развитие ощущения счастья творчества, где изобразительное искусство остаётся вечным уроком красоты, важной частью самой жизни	Рисуем русскую избу  Рисуем многоэтажный дом  Рисуем морское дно и его обитателей

### Библиография

1. Взрослые и дети в образовательном пространстве: Науч.-метод. сб. -М.: Рекламное агентство «Северный город», 2013. – 190 с.
2. Гатальская Г.В., Крыленко А.В. В школу – с радостью. Практическая психология для учителя. – Мн.: Амалфея, 2010. – 210 с.
3. Педагогическая поддержка. - Ульяновск: ИПК ПРО, 2011. (Серия «Воспитание 2010». Вып. 1). – 40 с.
4. Проблемы проектирования профессиональной педагогической позиции. - М., 2013.
5. Проектные задачи в начальной школе. Стандарты второго поколения. Под редакцией А.Б. Воронцова – М. Просвещение, 2012. – 175 с.
6. Савенков А.И. Ваш ребёнок талантлив: Детская одарённость и домашнее обучение. – Ярославль: Академия развития, 2014. – 160 с.
7. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. - М.: НИИ школьных технологий, 2013. - 208с.
8. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Учусь создавать проект. – М.: РОСТ, 2012. – 120 с.

9. Степанов С.С. Большой мир маленьких детей: Мы и наши дети: грамматика отношений. – М.: Дрофа – плюс, 2015. – 218 с.

МБОУ ООШ № 9

ЕАО, г. Биробиджан,  
Ул. Шолом – Алейхема, 57

Телефон: (42622)-20231  
Эл. почта: [school9.57@mail.ru](mailto:school9.57@mail.ru)  
Сайт: <http://www.bir-school9.ru>